

LKV - Lenny Kravitz Vibrations

Input List

Channel	Input	Mic/ Di (suggested)	Processing	+ 48 V
1	Kick	D 112 / Beta 56		
2	Snare Top	SM57		
3	Snare Bottom	SM57		
4	Hi Hat	Condenser		
5	Tom	421 / 602		
6	Floor Tom	421 / 602		
7	Over Head R	Condenser		
8	Over Head L	Condenser		
9	Bass	XLR		
10	1° E. Guitar	SM57 / E906		
11	2° E. Guitar	SM57 / E906		
12	Acoustic Guitar	DI Box		
13	Keyboard L	DI Box		
14	Keyboard R	DI Box		
15	Lead Vocal	SM58 (oppure nostro)		
16	Key Vocal	SM58		
17	Guit Vocal	SM58		
18	Drums Vocal	SM58		
19	Backing Track L	XLR / DI Box		
20	Backing Track R	XLR / DI Box		

Mixer:

Mixer 32 canali con 6 aux sends pre fader
(Mixer 32 channels 6aux sends pre fader)

Outboard:

Riverber, Delay, Gate e Compressor.

Monitoring:

6 Stage Monitors
Lead vocal con proprio sistema In-Ear
Monitor

(6 Stage Monitors
Lead vocal have his own in-ear monitor
system)

Stage equipment:

Consigliabili due pedane rialzate (2x2,50m)
per batteria e tastiere.

(We suggest to use 2 platforms (2x2,50m)
for drums and keyboards).

Public Address (PA):

Di potenza appropriata alle dimensioni della
venue e già operativa all'arrivo della band.

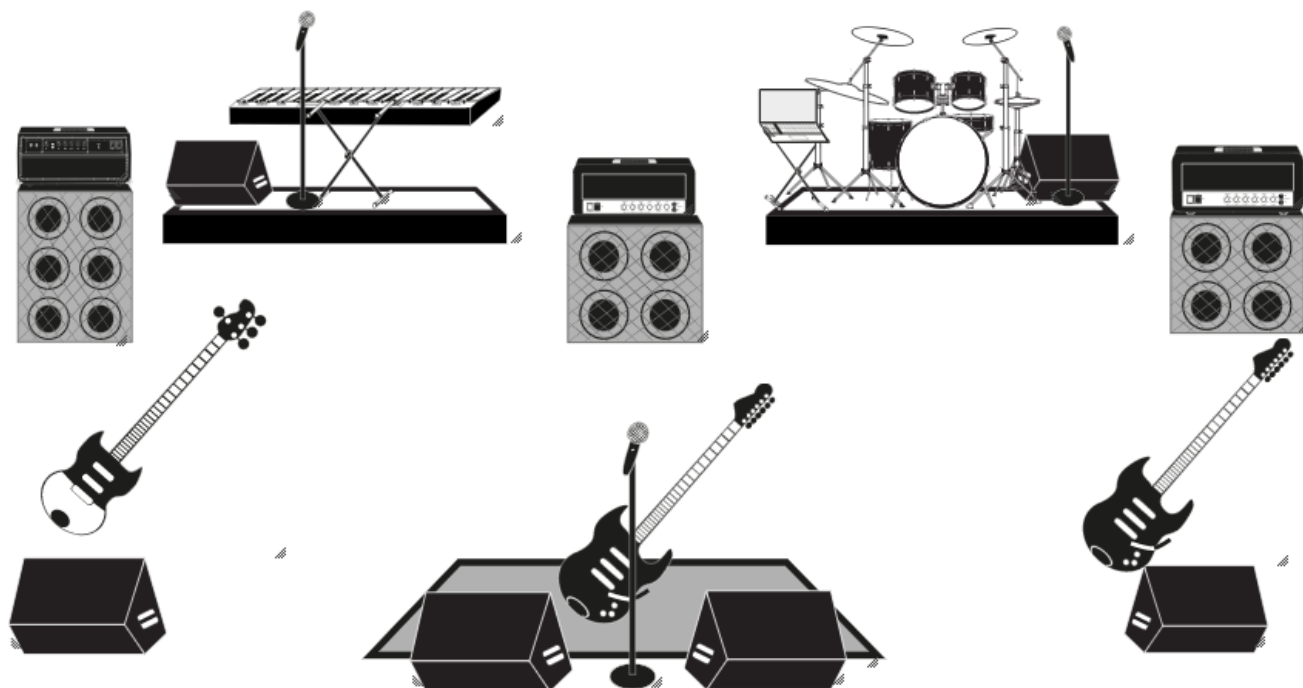
(We need an appropriate PA system already
operative and connected on stage, big enough
for the dimension of the venue).

Info:

Star's Garden (Management) 3491525872
Simone Giglio (Band) 3298725457

LKV - Lenny Kravitz Vibrations

Stage Plan



L'organizzazione deve altresì provvedere, nel caso di concerto all'aperto, alla copertura impermeabile degli strumenti in caso di pioggia.

Nel caso sia previsto uno o più gruppi in apertura serata, i *LKV - Lenny Kravitz Vibrations* non mettono a disposizione la propria strumentazione, fatto salvo per accordi presi in fase di stipula del contratto.

I gruppi in apertura devono quindi provvedere alla propria strumentazione che sarà smontata nel cambio palco prima dell'esibizione dei *LKV - Lenny Kravitz Vibrations*

Nel caso in cui le esigenze tecniche non possono essere soddisfatte o per eventuali accorgimenti e correzioni, contattare al più presto il seguente numero:

Simone Giglio (Band) 3298725457

L'inadempienza alle esigenze tecniche da parte della direzione comporta la sospensione immediata della prestazione ed un rimborso pari al 100% del compenso pattuito.

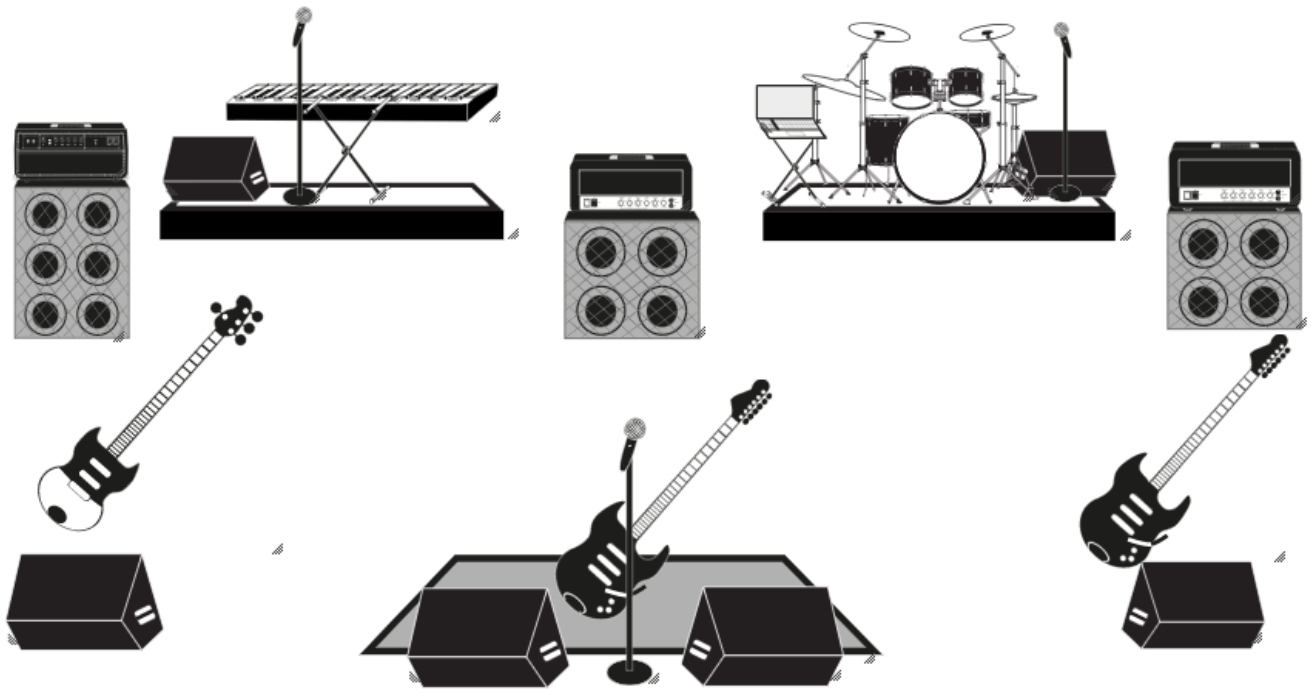
Firma per presa visione e conferma

La Direzione

.....

LKV - Lenny Kravitz Vibrations

Stage Plan



The organization must also provide,
in the case of an open-air concert, the waterproof cover of the instruments in case of rain.

If one or more groups are scheduled to open the evening, LKV - Lenny Kravitz Vibrations do not make their equipment available, except for agreements made during the stipulation of the contract.

The opening groups must therefore provide their own equipment which will be dismantled in the stage change before the performance of LKV - Lenny Kravitz Vibrations

In the event that the technical requirements cannot be met or for any expedients and corrections, contact the following number as soon as possible:

Simone Giglio (Band) 3298725457

Failure by the management to meet the technical requirements entails the immediate suspension of the service and a refund equal to 100% of the agreed fee.

Signature for acknowledgment and confirmation

The Direction

.....